

Suite IV.

Allegro moderato. ALLEMANDE. Pag. 10.



Andante sostenuto. SARABANDE. Pag. 13.



MENUET II. Pag. 15.



E. Pag. 16.



Suite V.

Allegretto moderato. ALLEMANDE. Pag. 26.

Andante. SARABANDE. Pag. 30.

PASSEPIED II. Pag. 33.

E. Pag. 34.

Suite VI.

Lento moderato. **ALLEMANDE.** Pag. 50.



Andante con moto. **SARABANDE.** Pag. 54.



Allegro vivace. **GAVOTTE I.** Pag. 56.



Allegro. **GIGUE.** Pag. 58.




 =  ;
 
 =  ;
  ;
 

Praller Mordent Triller ohne Nachschlag Triller mit Nachschlag




Triller mit Doppelschlag von oben. Triller mit Doppelschlag von unten.